

საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო
თბილისის ვ. სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია

შიდა საკონსერვატორიო სტუდენტური კონკურსის საუკეთესო საფორტეპიანო ნაწარმოების ნომინაციის

ჟიურის მუშაობის

სხდომის ოქმი N1

27.06.18

დღის წესრიგი:

1. ჟიურის წევრების მიერ შეფასების კრიტერიუმებზე შეთანხმება
2. კონკურსანტების ნაწარმოებების ჩანაწერების მოსმენა, პარტიტურების ნახვა
3. შეფასება
4. ხმათა უმრავლესობით გამარჯვებულების დადგენა

სხდომას ესწრებოდნენ ჟიურის წევრები : კომპოზიციის მიმართულების ხელმძღვანელი პროფ. ზურაბ ნადარეიშვილი, პროფ. გიორგი შავერზაშვილი, ასოც. პროფ. ეკა ჭაბაშვილი

მოისმინეს და განიხილეს: კონკურსანტების მიერ შემოტანილი ნაწარმოებები შემდეგი დევიზებით :

1. „ცხოვრება სპირალივით ვითარდება“
2. „A line a day“ ,
3. „123432134321“,

დაადგინეს:

საუკეთესო საფორტეპიანო ნაწარმოების ნომინაცია მიენიჭოს ნაწარმოებს დევიზით

„A line a day“

ჟიურის წევრები:

პროფ. ზურაბ ნადარეიშვილი -

პროფ. გიორგი შავერზაშვილი -

ასოც. პროფ. ეკა ჭაბაშვილი -

